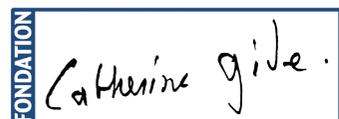


ORGANISATEURS



www.fondation-catherine-gide.org

www.epistolaire.org

www.bsg.univ-paris3.fr

www.bsb.univ-paris3.fr

www.bljd.sorbonne.fr

Comité scientifique

Didier Alexandre (Université Paris-Sorbonne), Isabelle Diu (Bibliothèque littéraire Jacques Doucet), Geneviève Haroche-Bouzinac (Université d'Orléans), Pierre Masson (Université de Nantes), Martine Sagaert (Université de Toulon), Marc Scherer (Bibliothèque Sainte-Geneviève), David H. Walker (Université de Sheffield), Jean-Michel Wittmann (Université de Lorraine)

Organisation
Paola CODAZZI
Isabelle DIU
Sophie MARTIN
Marc SCHERER
Peter SCHNYDER

Coordination
Paola CODAZZI
ILLE - UHA
10, rue des Frères Lumière
FR - 68093 MULHOUSE Cedex

**Renseignements
& inscriptions**
+33 7 68 21 87 89
+33 6 47 91 73 61

PARTENAIRES



En raison de l'application du plan Vigipirate, toute personne souhaitant assister au colloque est priée de bien vouloir se faire connaître à l'adresse suivante avant le vendredi 8 mars 2019 : paola.codazzi.fcg@gmail.com

Une pièce d'identité pourra être demandée à l'entrée.

Frais d'inscription : 30 € par jour, 75 € pour l'ensemble du colloque. Pour les doctorants et les post-doctorants : 25 € par jour, 50 € pour l'ensemble du colloque.

ANDRÉ GIDE DANS SES LETTRES

14-16
mars
2019

Colloque international Paris

Bibliothèque
Sainte-Barbe
4, rue Valette, Paris 5^e

Bibliothèque
Sainte-Geneviève
6, rue Valette, Paris 5^e

COORDINATION
Paola CODAZZI

paola.codazzi.fcg@gmail.com
frama.link/gideepistolaire

Images : André Gide lisant une lettre à Paris en 1934
© Yvonne Chevalier / Fondation Catherine Gide ;
enveloppes des lettres envoyées par Paul Valéry à André
Gide de 1891 à 1927.

Jeudi 14 mars

Amphithéâtre, Bibl. Sainte-Barbe

14h. Accueil des participants

Geneviève Haroche-Bouzinac, directrice de la revue *Épistolaire*, professeure à l'Université d'Orléans

Peter Schnyder, président de la Fondation Catherine Gide

Paola Codazzi, UHA, chargée de mission de la Fondation Catherine Gide

SESSION I

La lettre, le Moi et ses métamorphoses

Présidente de session :

Geneviève HAROCHE-BOUZINAC

14H30-14H55.

FRANÇOISE SIMONET-TENANT

André Gide, *Journal* et correspondance : les formes d'une complémentarité

14H55-15H20. PIERRE MASSON

Stratégies épistolaires : de la vie au roman, avatars de la lettre gidiennne

15H20-15H45. PIERRE LACHASSE

Le je épistolaire : un jeu de masques

15h45-16h30. Discussion & pause-café

SESSION II

André Gide à l'écoute de la nouvelle génération

Président de session : Pierre MASSON

16H30-16H55. CHRISTINE ARMSTRONG

Gide : un oncle «lafcadien» dans sa correspondance avec Marc Allégret et Pierre Herbart

16H55-17H20. KARINE ABADIE

La lettre comme lieu de formation : la correspondance entre André Gide et Marc Allégret

17h20-17h45. Discussion & pause-café

17H45-18H10. SOPHIE MARTIN

La correspondance de Marcel Arland et André Gide

18H10-18H35. SLAVEN WAELTI

«Maitre Pierre» et «Oncle André» : autour de la correspondance de Gide et Klossowski

18h35. Discussion

20h. Dîner pour les conférenciers et les invités, « Au Port du Salut », 163 rue Saint-Jacques (Paris 5^e)

Vendredi 15 mars

Amphithéâtre, Bibl. Sainte-Barbe

SESSION III

La lettre comme « laboratoire » : traduire, lire, publier

Présidente de session :

Christine ARMSTRONG

9H00-9H25. ALBAN CERISIER

André Gide éditeur : écrire pour faire paraître

9H25-9H50. ELENA CHASHCHINA

Dostoïevski dans les lettres d'André Gide

9H50-10H15. CHRISTOPHE LANGLOIS

Gide et Saint-John Perse en quête de Tagore

10h15-11h. Discussion & pause

11h-12h45. Visite de la bibliothèque littéraire Jacques-Doucet et de la bibliothèque Sainte-Geneviève

13h. Déjeuner pour les conférenciers et les invités à la bibliothèque Sainte-Barbe

SESSION IV

Gide, épistolier au-delà des frontières

Président de session : David H. WALKER

14H45-15H10. PAOLA CODAZZI

André Gide et ses femmes :

Aline, Maria, Dorothy

15H10-15H35. PATRICK POLLARD

Le courrier d'outre-Manche :

découvertes, opinions, conseils

15H35-16H00. PAOLA FOSSA

L'Italie dans la correspondance de Gide, la correspondance de Gide en Italie

16h-16h45. Discussion & pause-café

SESSION V

La lettre e(s)t l'oeuvre : l'épistolaire, seuil de la création ?

Présidente de session : Martine SAGAERT

16H45-17H10. CHRISTINE LIGIER

Échos et miroirs de la création :

les correspondances gidiennes des années 1916-1926

17H10-17H35. AUGUSTIN VOEGELE

Gide et sa correspondance avec les musiciens de son temps : la lettre comme laboratoire d'œuvres multiautoriales vouées à l'échec

17H35-18H00. KATHERINE DOIG

Chantiers de *L'Immoraliste* : Gide aux prises avec l'autographie épistolaire

18h-18h30. Discussion

20h. Dîner pour les conférenciers et les invités, « Le Coupe-Chou », 11 rue de Lanneau (Paris 5^e)

Samedi 16 mars

Salle de lecture de la Bibliothèque nordique (Bibl. Sainte-Geneviève)

SESSION VI

De l'importance de l'amitié : la lettre entre confession et stratégie d'écriture

Présidente de session : Paola CODAZZI

9H00-9H25. FRÉDÉRIC CANOVAS

«Un grand courage moral, un grand désintéressement» : Gide vu par Paul Léautaud

9H25-9H50. MARTINE SAGAERT

Bien-être, maux et mots, dans la correspondance entre André Gide et Maria van Rysselberghe

9H50-10H15. DAVID H. WALKER

Correspondance et jeu de cache-cache. André Gide et Eugène Rouart

10h15-11h. Discussion & pause-café

SESSION VII

Histoire(s) de famille(s) : la correspondance comme lieu de formation

Président de session : Pierre LACHASSE

11H00-11H25. PETER SCHNYDER

« Mon cher enfant » ; « Chère petite maman » : de la correspondance de Gide avec sa mère (1880-1895)

11H25-11H50. LUCIE CARLIER

Regards sur la correspondance entre André Gide, Jean Schlumberger et sa femme, Suzanne Weyher (1899-1912)

11h50-12h30. Discussion & clôture

Pot de clôture.