

ALESSANDRA LOCATELLI

THÈMES DE RECHERCHE DÉVELOPPÉS

- Thème n°1 L'oeuvre de Fulvio Tomizza
- Thème n°2 La littérature italophone des régions frontalières de l'Italie

LISTE DES PUBLICATIONS

1.« *Le mythe de la Rome antique dans les récits de voyage de Paolo Rumiz* », Actes du colloque « Ruines et vestiges » tenu à Mulhouse en mai 2017. Publication des actes prévue chez l'éditeur Peter Lang en 2020.

2.« *L'hybridisme istrien dans les récits de Nelida Milani* », in *Scrivere tra le lingue. Migrazione, bilinguismo, plurilinguismo e poetiche della frontiera nell'Italia contemporanea (1980-2015)*, Comberiati D. et Pisanelli F. (dir), Rome, éditions Aracne, 2017.

3.« *Pietre e orizzonti : dalla Croazia verso la Svizzera . Dialogo con Dubravko Pušek* » in *Attraversare le parole. La poesia della Svizzera italiana : dialoghi e letture*, Florence, Società Editrice Fiorentina, 2017.

4.« *Fulvio Tomizza l'exilé istrien* » in *Questions d'appartenance, les identités de l'Antiquité à nos jours*, Airton P. et Borello C. (dir.), Paris, éditions Orizons, 2015.

5.« *La cifra dell'esilio nei racconti onirici di Fulvio Tomizza* » in *Rileggendo Fulvio Tomizza*, Deganutti M. (dir.), Roma, éditions Aracne, 2014,

6.« *Fulvio Tomizza tra esodo ed esilio* » in “*Già troppe volte esuli*”. *Letteratura di frontiera ed esilio*, Novella Di Nunzio, Francesco Ragni (dir.), Université de Perugia, 2014.

7.« *Fulvio Tomizza, écrivain de frontière* », in *Cahiers de la Méditerranée* n. 86, juin 2014.