

Colloque international

05 - 06 mars 2020

Australian Associated Press

"Indignez-vous"

**Vers une approche numérique du discours
émotionnel des mouvements populaires**

**Institut de recherche en Langues et Littératures Européennes
Faculté des Lettres, Langues et Sciences Humaines
Université de Haute-Alsace**

**Stéphane HESSEL, Indignez-vous !, 2010*

J E U D I 0 5 M A R S 2 0 2 0

European Physical Society (EPS) - 6 rue des Frères Lumière

13:30 – 14:00

ACCUEIL DES PARTICIPANTS

14:00 - 14:30

OUVERTURE DU COLLOQUE

Greta KOMUR-THILLOY (Doyenne de la FLSH - UHA)

Régine BATTISTON (Directrice du laboratoire ILLE - UHA)

Adel AHADRI (Doctorant au laboratoire ILLE - UHA)

14:30 – 15:10

CONFÉRENCE INAUGURALE

ELŻBIETA BIARDZKA

Université de Wrocław, Pologne

Les mêmes internet comme genre numérique de l'activisme social et politique

15:10 - 15:30

DISCUSSION

SESSION 1

15:30 - 15:50

DHURATA HOXHA & DRITA BRAHIMI

Université Luigj Gurkuqi, Albanie

Le discours indignatif, pour se sentir vraiment engagé ou se laisser facilement manipuler ?

15:50 - 16:10

PAUSE-CAFÉ

16:10 - 16:30

LORENZO DEVILLA

Université de Sassari, Italie

Se plaindre en ligne : les commentaires des voyageurs dans le discours touristique numérique

16:30 - 16:50

HADJ DAHMANE

Université de Haute-Alsace, France

Le Hirak algérien : entre plaisir social, créativité et résistance politique

16:50 - 17:10

ADEL AHADRI

Université de Haute-Alsace, France

Gilets Jaunes et réseaux sociaux : formes et technoformes du discours émotionnel numérique

17:10 - 17:30

DISCUSSION & CLÔTURE DE LA PREMIÈRE JOURNÉE

19:30

**PARTICIPATION AU FESTIVAL "ARTS DE RUE JAPONAIS" -
CAMPUS FONDERIE**

I N D I G N E Z - V O U S

V E N D R E D I 0 6 M A R S 2 0 2 0

Salle Gandjavi (210), FLSH - 10 rue des Frères Lumière

09:30 – 10:10

CONFÉRENCE PLÉNIÈRE

STÉPHANIE PAHUD

Université de Lausanne, Suisse

Prêter une attention discursive aux indignations ordinaires : éléments de réflexion pour penser une linguistique "caring"

10:10 - 10:20

DISCUSSION

10:20 - 10:40

PAUSE-CAFÉ

SESSION 2

10:40 - 11:00

YOUSSEF ABOU-ZEID RAWDA

Université Béni Souéf, Egypte

L'ascendant du virtuel

11:00 - 11:20

LOBNA RAÏSSI-DJERAFI

École Normale Supérieure de Constantine, Algérie

Hirak en Algérie : humour et créativité sur les réseaux sociaux

11:20 - 11:40

FATIHA ELMAHROUG

Université Paris 8 Vincennes – Saint-Denis, France

Les émotions dans les vidéos à l'ère du numérique : une stratégie de résistance individuelle aux pouvoirs politiques - le cas de l'Algérie

11:40 - 12:00

DISCUSSION

12:00 - 14:00

DÉJEUNER

I N D I G N E Z - V O U S

V E N D R E D I 0 6 M A R S 2 0 2 0

Salle Gandjavi (210), FLSH - 10 rue des Frères Lumière

SESSION 3

14:00 - 14:20

LEILA DOUH

Université de Manouba, Tunisie

Quand le discours émotionnel des jeunes internautes contribue à soutenir la campagne présidentielle de Kaïs Saïed ! Etude socio-psycho-linguistique des écrits électroniques des Tunisiens sur Facebook

14:20 - 14:40

TATIANA MUSINOVA & MARIA SHVETSOVA

Université de Haute-Alsace, France

L'identité régionale dans le discours numérique : entre la protestation et l'émotion

14:40 - 15:00

DISCUSSION

15:00 - 15:20

PAUSE-CAFÉ

15:20 - 15:40

LAURÈNE BARBAUX

Université de Picardie Jules Verne, France

Association L214 et mouvement antispéciste : Instagram et la puissance de l'image, susciter l'engagement émotionnel à l'ère du numérique

15:40 - 16:00

TUĞÇE OKLAY

Université Paris 8 Vincennes - Saint-Denis, France

Une cartographie des mêmes émancipateurs : esthétique de l'indignation de Dewey et Warburg à Rancière

16:00 - 16:20

DISCUSSION

16:20 - 16:30

CLÔTURE DU COLLOQUE

I N D I G N E Z - V O U S

"Indignez-vous"

Vers une approche numérique du discours émotionnel des mouvements populaires

Notre colloque s'intéresse à l'expression des émotions liées aux mouvements populaires sur les réseaux sociaux. Le discours émotionnel médié par les outils technologiques a ses propres particularités puisqu'il associe le visuel, le langagier et le scriptural, ce qui nous place devant une expression émotionnelle qui s'inscrit dans un langage expressif à part entière. Nous nous intéressons dans ce colloque à la question de l'expression émotionnelle qui s'opère dans les mouvements populaires, et ses manifestations dans les différentes formes du discours numérique des réseaux sociaux.

EUROPEAN PHYSICAL SOCIETY (EPS)

6 rue des Frères Lumière
Bâtiment D

SALLE GANDJAVI (FLSH)

10 rue des Frères Lumière (salle 210)
Bâtiment H

Renseignements :

adel.ahadri@uha.fr

tatiana.musinova@uha.fr

