

« Indignez-vous »

Vers une approche numérique du discours émotionnel
des mouvements populaires

Notre colloque s'intéresse à l'expression des émotions liées aux mouvements populaires sur les réseaux sociaux. Le discours émotionnel médié par les outils technologiques a ses propres particularités puisqu'il associe le visuel, le langagier et le scriptural, ce qui nous place devant une expression émotionnelle qui s'inscrit dans un langage expressif à part entière. Nous nous intéressons dans ce colloque à la question de l'expression émotionnelle qui s'opère dans les mouvements populaires et ses manifestations dans les différentes formes du discours numérique des réseaux sociaux.

European physical society (eps)

6, rue des Frères Lumière
Bâtiment D

Salle Gandjavi (FLSH)

10, rue des Frères Lumière (salle 210)
Bâtiment H

Renseignements :

adel.ahadri@uha.fr
tatiana.musinova@uha.fr

Colloque international

5 - 6 mars 2020

« Indignez-vous »

Vers une approche numérique du discours émotionnel
des mouvements populaires



Institut de recherche en Langues et Littératures Européennes
Faculté des Lettres, Langues et Sciences Humaines
Université de Haute-Alsace

ILLE
Institut de Recherche en Langues et Littératures Européennes
UNIVERSITÉ HAUTE-ALSACE

UNIVERSITÉ
HAUTE-ALSACE

FLSH
Faculté des Lettres, Langues et Sciences Humaines
UNIVERSITÉ HAUTE-ALSACE

NOVATRIS
Centre de compétences transfrontalières
UNIVERSITÉ HAUTE-ALSACE



MULHOUSE ALSACE
AGGLOMÉRATION

casden

Jeudi 5 mars 2020

European Physical Society (EPS) - 6, rue des Frères Lumière

- 13:30 - 14:00** **ACCUEIL DES PARTICIPANTS**
- 14:00 - 14:30** **OUVERTURE DU COLLOQUE**
Greta Komur-Thilloz (Doyenne de la FLSH - UHA)
Régine Battiston (Directrice du laboratoire ILLE - UHA)
Adel Ahadri (Doctorant au laboratoire ILLE - UHA)
- 14:30 - 15:10** **CONFÉRENCE INAUGURALE**
ELŻBIETA BIARDZKA
Université de Wrocław, Pologne
Les mêmes internet comme genre numérique de l'activisme sociale et politique
- 15:10 - 15:30** **DISCUSSION**
- SESSION 1**
- 15:30 - 15:50** **DHURATA HOXHA & DRITA BRAHIMI**
Université Luigj Gurkuqi, Albanie
Le discours indignatif, pour se sentir vraiment engagé ou se laisser facilement manipuler ?
- 15:50 - 16:10** **PAUSE-CAFÉ**
- 16:10 - 16:30** **LORENZO DEVILLA**
Université de Sassari, Italie
Se plaindre en ligne : les commentaires des voyageurs dans le discours touristique numérique
- 16:30 - 16:50** **HADJ DAHMANE**
Université de Haute-Alsace, France
Le Hirak algérien : entre plaisir social, créativité et résistance politique
- 16:50 - 17:10** **ADEL AHADRI**
Université de Haute-Alsace, France
Gilets Jaunes et réseaux sociaux : formes et technoformes du discours émotionnel numérique
- 17:10 - 17:30** **DISCUSSION & CLOTÛRE DE LA PREMIÈRE JOURNÉE**
- 19:30** **PARTICIPATION AU FESTIVAL « ARTS DE RUE JAPONAIS »**
CAMPUS FONDERIE



Vendredi 6 mars 2020

Salle Gandjavi (210), FLSH - 10, rue des Frères Lumière

- 09:30 - 10:10** **CONFÉRENCE PLÉNIÈRE**
STÉPHANIE PAHUD
Université de Lausanne, Suisse
Prêter une attention discursive aux indignations ordinaires : éléments de réflexion pour penser une linguistique « caring »
- 10:10 - 10:20** **DISCUSSION**
- 10:20 - 10:40** **PAUSE-CAFÉ**
- SESSION 2**
- 10:40 - 11:00** **YOUSSEF ABOU-ZEID RAWDA**
Université Béni Souéf, Égypte
L'ascendant du virtuel
- 11:00 - 11:20** **LOBNA RAÏSSI-DJERAFI**
École Normale Supérieure de Constantine, Algérie
Hirak en Algérie : humour et créativité sur les réseaux sociaux
- 11:20 - 11:40** **FATIHA ELMAHROUG**
Université Paris 8 Vincennes - Saint-Denis, France
Les émotions dans les vidéos à l'ère du numérique : une stratégie de résistance individuelle aux pouvoirs politiques - le cas de l'Algérie
- 11:40 - 12:00** **DISCUSSION**
- 12:00 - 14:00** **DÉJEUNER**
- SESSION 3**
- 14:00 - 14:20** **TATIANA MUSINOVA & MARIA SHETSOVA**
Université de Haute-Alsace, France
L'identité régionale dans le discours numérique : entre la protestation et l'émotion
- 14:20 - 14:40** **LAURÈNE BARBAUX**
Université de Picardie Jules Verne, France
Association L214 et mouvement antispéciste : Instagram et la puissance de l'image, susciter l'engagement émotionnel à l'ère du numérique
- 14:40 - 15:00** **DISCUSSION**
- 15:00 - 15:20** **PAUSE-CAFÉ**
- 15:20 - 15:40** **TUĞÇE OKLAY**
Université Paris 8 Vincennes - Saint-Denis, France
Une cartographie des mêmes émancipateurs : esthétique de l'indignation de Dewey et Warburg à Rancière
- 15:40 - 16:00** **DISCUSSION**
- 16:00 - 16:20** **CLÔTURE DU COLLOQUE**