

SOUTENANCE DE THÈSE

Les figures du peintre dans les fictions françaises de M. Desbordes Valmore à M. Proust.



Par Soumia KRIZ,
sous la direction du Professeur
Dominique MASSONNAUD

**6 décembre 2023
de 9h à 13h, FLSH,
Salle Gandjavi**

Jury

Pr. Julie ANSELMINI, Université de Caen-Normandie

Pr. Martine LAVAUD, Université d'Artois

Pr. Marie-Françoise MELMOUX-MONTAUBIN,
Université de Picardie Jules Verne

Pr. Christine PLANTÉ, Université de Lyon 2

Pr. Luc FRAISSE, Université de Strasbourg

Pr. Dominique MASSONNAUD, Université de
Haute Alsace