

The Invention of Traditions in the United Kingdom and the British Empire, 1840-1940

16 et 17 novembre 2023
Amphithéâtres
Schutzenberger / Weiss
Campus Illberg,
Université de Haute-Alsace
MULHOUSE

Colloque international et
interdisciplinaire Institut de
recherche en Langues et
Littératures Européennes (UR
4363), UHA



Centre de Recherches et
d'Etudes en Civilisation
Britannique (CRECIB) and
Société Française d'Etudes
Victoriennes et
Edouardiennes (SFEVE)



Thursday 16 November

09:00 - Tea and coffee

09:30 - Opening speeches

Panel 1: Politics | Chair: John Mullen

10:00 - Julie Michot (Lorraine) « Les Gibraltariens et la Cérémonie des Clés : répéter le passé pour mieux affronter l'avenir »
10:30 - Nelly Gérard (Liège - Hauts de France) « La tradition constitutionnelle de la souveraineté parlementaire illimitée et le Brexit : entre naturalisation et résistance »

11:00 - Coffee break

11:20 - Stéphane Guy (Lorraine) « Contre le capitalisme, un socialisme britannique ? Tradition, nation et révolution à la fin du 19e siècle »

11:50 - 01:30PM - Lunch

01:30 - Keynote speaker | Catherine Marshall, (CY Cergy Paris) « Bagehot, the British constitutional monarchy and the invention of a new tradition »

02:30 - Coffee break

Panel 2: Culture | Chair: Laurence Roussillon-Constanty

02:50 - Rémy Duthille (Bordeaux Montaigne) « Le toast victorien, ou la refondation de la tradition »

03:20 - Stéphanie Bory (Lyon 3 Jean Moulin) « The Eisteddfod in Wales: Reinventing a traditional celebration as an act of resistance »

03:50 - Coffee Break

04:10 - Joshua Fagan (Columbia) « The Victorian Invention of the Medieval Artisan in John Ruskin and William Morris »

04:40 - Leslie Howard (Toulouse Jean-Jaurès) « Reinvention of the *Femme Fatale* in the Works of Evelyn de Morgan »

07:30 - Conference dinner

Friday 17 November

Panel 3: Empire | Chair: Laurent Curelly

09:00 - Lucie Touzot (Tours) « What tea did for the Empire : Expanding Britishness through tea consumption »

09:30 - Myriam Yakoubi (Toulouse Jean-Jaurès) « The creation of the Hashemite monarchy in Iraq: inventing tradition and imagining the Iraqi nation in the context of the British mandate »

10:00 - Aurélien Freitas Fernandes (Sorbonne Nouvelle) « La tradition d'un genre de théâtre populaire en colonie britannique, de la Gold Coast. Une invention esthétique, identitaire, culturelle, sociale et politique en Afrique de l'Ouest »

10:30 - Coffee break

10:50 - Belkacem Belmekki (Oran 2) « Colonial Reinvention of Traditions: The Case of Casteism in British India »

11:20 - Simon Deschamps (Toulouse Jean-Jaurès) « The Invention of an Oriental Masonic Tradition in British India »

11:50 - 01:30PM - Lunch

01:30 - Keynote speaker | Berny Sèbe (Birmingham) « Tradition, Modernity and Identity : Interrogating the British World in the light of the Invention of Tradition »

Panel 4: Religion | Chair: Maxime Lerou

02:50 - Philippe Brillet (Tours) « L'invention de la via media anglicane »

03:20 - Jean-Michel Yvard (Angers) « De la Religion à la "culture" : l'invention d'une tradition »

03:50 - Concluding remarks

04:15 - End of conference