

COLLOQUE INTERNATIONAL
ÉCRIRE SA VIE EN FRANCE AUX XVII^e ET XVIII^e SIÈCLES
ÉCRITURE, EXPÉRIENCE ET CONNAISSANCE DE SOI
DU DISCOURS DE LA MÉTHODE AUX CONFESSIONS DE ROUSSEAU

24-26 octobre 2019

Université de Haute-Alsace – ILLE



Johannes Vermeer, *Jeune femme écrivant une lettre*, vers 1665, Huile sur toile, 45 × 39,9 cm, National Gallery of Art, domaine public.

Faculté des Lettres, Langues et Sciences Humaines
Salle du Conseil Gandjavi (210)
10, rue des Frères Lumière
68093 Mulhouse CEDEX

christine.hammann@uha.fr
marilina.gianico@gmail.com

