

Colloque international
Masculin, féminin, pluriel ? Autour de Serge Doubrovsky
En présence de l'auteur
6 - 8 mars 2008
Organisé par
L'Institut de recherche en langues et littératures européennes (ILLE – EA 3437)
À l'Université de Haute-Alsace (Mulhouse)
En collaboration avec l'Institut des Textes et Manuscrits modernes (CNRS/ENS)

Jeudi 6 mars 2008

13h30 Accueil des participants

14h Ouverture officielle du colloque par **M. Alain Brillard, Président de l'Université de Haute-Alsace**

Modération Régine Battiston

14h30 Marie Miguet-Ollagnier (Université de Franche-Comté) : Le jour S : vers l'autofiction

15h00 Isabelle Grell (Université de Caen – Groupe Autofiction ITEM/CNRS) : Le cheminement du Monstre à Fils

15h30 Annie Jouan-Westlund (Cleveland State University/USA) : L'autofiction de Serge Doubrovsky: une entrée en littérature par infraction?

16h00 Echanges et/ou lecture par Serge Doubrovsky

16h30 Pause et dédicaces

17h00-18h00 Table ronde et lecture : modération Isabelle Grell

Damien Zanone (Université Stendhal/Grenoble 3), Mélikah Abdelmoumen (Université de Montréal/Lyon) : Féminin/amour/lectrices-compagnes dans les textes de Serge Doubrovsky

19h00 Récital des Jeunes Voix du Rhin/Opéra Studio de l'Opéra National du Rhin basées à l'Atelier du Rhin/Colmar - Amphi Weiss (6, rue des Frères Lumière)

20h00 Buffet dinatoire

Vendredi 7 mars 2008

Modération Peter Schnyder

9h30 Mariette Cuénilin-Lieber (ILLE) : En marge d'un manuscrit de Serge Doubrovsky : variations sur le mensonge dans quatre pièces de Corneille

10h00 Annie Pibarot (Université de Montpellier III) : Les formes de l'hétérogène dans l'écriture de Serge Doubrovsky.

10h30 Pause

11h00 Sylvie Jouanny (Université Paris XII/Val de Marne) : « Elle, moi, rien.[...]Face à la mer je touche au port », un imaginaire de la liquidité dans l'œuvre de Doubrovsky

11h30 Sylvie Loignon (IUFM/Université de Caen) : Autofraction

12h00 Echanges et/ou lecture par Serge Doubrovsky

12h30-14h30 Déjeuner - Auberge de l'Illberg

UNIVERSITE DE HAUTE ALSACE

Institut de recherche en Langues et Littératures Européennes (ILLE – EA 3437)

Faculté des Lettres et Sciences Humaines

10, rue des Frères Lumière

68093 MULHOUSE CEDEX

Tel : 03 89 33 63 88 Fax : 63 99

<http://www.ille.uha.fr>

Organisation :

philippe.weigel@uha.fr et regine.battiston@uha.fr



Modération Sylvie Jouanny

14h30 Philippe Gasparini (Crest/Drôme): L'initiative aux mots

15h00 Michel Erman (Université de Bourgogne/Dijon) : Proust/Doubrovsky : intertexte et transfert d'écriture

15h30 Echanges et/ou lecture par Serge Doubrovsky

16h00 Pause

Modération Philippe Weigel

16h30 Claude Coquelle (Metteur en scène du Théâtre des Attractions/Lille) : Doubrovsky, dramaturge

17h15 Lecture théâtrale du "Livre brisé" mise en scène par Claude Coquelle et interprétée par le Théâtre des Attractions de Lille (Laurence Brassart, Isabelle Haas, Arnaud Lemaire et Sarah Pheulpin)

18h15 Echanges et lecture par Serge Doubrovsky

20h00 Dîner

Samedi 8 mars 2008

Modération Mariette Cuénil-Lieber

9h30 Peter Schnyder (ILLE) : Doubrovsky entre Barthes et Picard. Regards sélectifs sur une fameuse querelle.

10h00 Arnaud Genon (Groupe Autofiction ITEM/CNRS) : Sujet autofictionnel/Sujet transtextuel. Le sujet dans les avant-textes de *Fils* de Serge Doubrovsky

10h30-11h00 Pause

11h00 Patrick Saveau (Franklin College/Switzerland) : Un Juif non-juif

11h30 Elizabeth Molkou (Université de New-York en France – Groupe Autofiction ITEM/CNRS) : Serge Doubrovsky : une biographie impossible ?

12h00 Echanges et clôture du colloque

13h00 Buffet - Auberge de l'Illberg

LIEU DU COLLOQUE : AUDITORIUM DE L'EUROPEAN PHYSICAL SOCIETY (CAMPUS DE MULHOUSE)

6, rue des Frères Lumière (parcours fléché)

Partenaires : Avec le soutien de l'ILLE (EA 34 37 – directeur Peter Schnyder) - du Conseil scientifique de la Faculté des Lettres et Sciences humaines de l'UHA - du Conseil Régional d'Alsace - du Conseil Général du Haut-Rhin - de la ville de Mulhouse - du Service Universitaire d'Action Culturelle - de la DRAC/Alsace - de la Bibliothèque Universitaire de Haute-Alsace - de l'Opéra National du Rhin/Atelier du Rhin Colmar/Jeunes Voix du Rhin - de l'IUT de Mulhouse - de la Licence Professionnelle Administration et Gestion des Entreprises Culturelles de l'UHA – de l'European Physical Society - de la librairie Bisey Mulhouse

Mécénat : - Hôtel de la Bourse 14, rue de la Bourse 68100 Mulhouse - Groupe Etoile 68 Mercedes Benz

Chargée de recherche de financements dans le cadre du mécénat : Gisèle Gorniak

Organisation et renseignements :

Philippe Weigel et Régine Battiston (ILLE - EA 34 37)

philippe.weigel@uha.fr et regine.battiston@uha.fr

Adresse postale : ILLE – FLSH – colloque « Serge Doubrovsky »

10, rue des Frères Lumière, F - 68093 MULHOUSE Cedex

– Tél. +33 (0) 3 89 33 63 91 –

– Fax +33 (0) 3 89 33 63 99 –

www.ille.uha.fr

Frais d'inscription : 15 euros / entrée libre pour les étudiants, les enseignants et les conférenciers.

UNIVERSITE DE HAUTE ALSACE

Institut de recherche en Langues et Littératures Européennes (ILLE – EA 3437)

Faculté des Lettres et Sciences Humaines

10, rue des Frères Lumière

68093 MULHOUSE CEDEX

Tel : 03 89 33 63 88 Fax : 63 99

<http://www.ille.uha.fr>

Organisation :

philippe.weigel@uha.fr et regine.battiston@uha.fr