

ECOLE DOCTORALE DES HUMANITES
ED 99

UNIVERSITÉ DE HAUTE ALSACE (MULHOUSE)

**PROGRAMME DES JOURNÉES HUMANITÉS
13 et 14 avril 2007**

**Maison de l'Université, salle du conseil
2 rue des Frères Lumière
Mulhouse**



CONTACTS ET CONFRONTATIONS

Contacts et confrontations

Vendredi 13 avril

9h30 **Accueil des participants** par Guy SCHULTZ, Président de l'UHA, Daniel LOUGNOT, Vice-Président Recherche, Gérard GISSINGER, Directeur de l'Ecole Doctorale Jean-Henri Lambert, Eric LYSØE, co-directeur de l'ED 99

10h-12h **Conférences et discussions**, proposées par les quatre laboratoires de Sciences Complexes (Domaine FLSH)
ILLE : Georges LÜDI : Le monde du travail européen entre la diversité linguistique et la nouvelle lingua franca
CRESAT : Benoît TOCK : Contacts et confrontations dans le domaine diplomatique
ECA : Bernhard ZIMMERMANN : Der Fremde als Gefahr und Herausforderung in der griechischen Literatur der archaischen und klassischen Zeit
LISEC : Jean-Michel BARREAU : "Contacts et confrontations. Valeur(s) et contrevaleur(s) dans l'école d'aujourd'hui"

12h30 **Déjeuner à l'Illberg**

14h-18h **Ateliers parallèles de doctorants**

D'une Europe à l'autre

- Nicole ROCTON (UHA), « Le personnage du chlemihl, sous la plume d'Aldebert von Chamisso, de David Scheinert, et de Jacques Sternberg »
- Sara Emilia DI SANTO (Besançon), « Réception de D. Buzzati en France »
- Alexandra HOERNELE (UHA), « Les Traductions de la reine Sibylle : variations d'une figure féerique entre la France, l'Italie et l'Allemagne »
- Elodie ARGAUD (Lyon), « la réception de l'épicurisme à l'âge classique » (12 au 14 matin) »
- Elisabeth SPAETY (UHA), « L'envie chez Plutarque et Sénèque »
- Anne SCHLICHTMANN (Freiburg i.B.): « Antigone chez Sophocle et Anouilh »

D'un continent à l'autre

- Rachel MEYER (ULP), « Confrontation d'influences française et arabe à l'école à Djibouti »
- Ahmed KHARRAZ (UHA), « Entre Maghreb et Europe : L'image du corps dans l'auto-fiction érotique (*Le Désert de Sarah* et *L'Amande*) »
- Andreea POP (Cluj-Napoca), « Visions contrastées des corps dans la fiction postmoderne (domaines anglophones et francophones) »
- Cyrille FRANÇOIS (Cergy-Pontoise), « L'Europe et l'imaginaire de l'Autre à partir des *Mille et Une Nuits* »
- Mélanie POTEVIN (Lille III), « "Dire l'autre". Le rôle de l'errance dans la narration chez J. M. G. Le Clézio et V. S. Naipaul »

Contrastes et nuances

- Paul-Philippe MEYER (UHA) : « Les industriels mulhousiens à la recherche d'une identité à travers les arts entre 1870 et 1914 »
- Benoît DEJAIFFE (Nancy II), « Les relations entre les enseignants de l'école primaire et les parents d'élèves en milieu rural »
- Slaven WAELTI (Bâle), « Sade et Klossowski entre religion et athéisme »
- Laurent ZAESINGER (UHA), « Trennung der Ähnlichkeiten und Osmose der Verschiedenheiten in Gottfried Kellers Werk "Romeo und Julia auf dem Dorfe" »
- Ingo SCHAAF (Freiburg i.B.), « Darstellung des Promotionsvorhaben zu "Magie bei Apollonios Rhodios" »
- Estelle Weber (Nancy II), « Protestants et catholiques dans la vie quotidienne à Metz au XVII^e siècle »

19h30 **Dîner aux Caves du Vieux couvent**

Contacts et confrontations

Samedi 14 avril

9h30-12h Ateliers parallèles de doctorants

Paroles de confrontations

- Xavier RIONDET (Nancy II), « Le cheval de Troie de la pensée Novatrice »
- Monika HEINIGER (Bâle), « La communication dans les forces armées plurilingues »
- Ali PAKDEL (Strasbourg), « La confrontation d'apprenants d'une langue étrangère en ligne peut-elle pallier au manque du contact physique ? Quel impact sur la motivation ? »
- Somayeh RAHMATI (Strasbourg), « Analyse des difficultés conversationnelles des enfants hyperactifs lors de confrontation avec leur entourage »
- Thomas BRUNNER (UMB), « Les pratiques langagières dans les chartes du nord de la France au XIII^e siècle ; contacts et confrontations entre le latin et le français »
- Jean-Baptiste RENAULT (UMB), « Les réseaux monastiques et la rédaction des chartes dans le Midi : influences et résistances culturelles (ca. 950- 1120) »

D'un continent à l'autre

- Souad MIKDAM (UHA), « La Flandre de Ghelderode, les Alpes de Ramuz, le Désert de Ben Jelloun : entre utopie, authenticité et mystère »
- Thierry BRINGUIER (Lille III), « Samuel Beckett et la philosophie de Nâgâjuna »
- Adèle PETITCLERC (Besançon), « Confrontation entre deux écoles d'analyse du discours : l'Ecole française et la Critical Discourse Analysis anglo-saxonne, à travers les concepts d'idéologie, ideology et doxa »
- Eugénie ROMON (UHA), « Les personnages de Soledad Puértolas (Amérique/Espagne) »
- Sébastien ROZEAUX (Lille III), « La formation d'une culture et d'une littérature nationales dans le Brésil impérial (c-820-c-870) »

Contrastes et nuances

- Mélanie HAMM (ULP), « Contacts et confrontations entre deux mondes : celui des sourds et celui des entendants »
- Sandrine BIPPUS (UHA), « Feu et paysage dans *Les Signes parmi nous* de Charles Ferdinand Ramuz : confrontation avec quelques autres oeuvres de l'auteur »
- Déborah HEISSLER (UHA), « La rencontre " à peu près impossible à dire de la neige sur les fleurs " : figuration et configuration *oxymorique* de l'image chez Philippe Jacottet »
- Laurent JALABERT (Nancy II), « Relations interconfessionnelles au village : intérêts, partage et définition des sphères du quotidien (1648-1789) »
- Felipe APARICIO (UHA), « Un conte (anti-) cynégétique embryonnaire de M. Delibes : de *El amor propio de Juanito Osuna* à *Los santos inocentes* »
- Judith HINDERMANN (Bâle), « Die elegische Vorstellung des *servitium amoris* in den Metamorphosen des Apuleius »

12h30 Déjeuner à l'Illberg

14h-16h Synthèses et conclusions



Laboratoires du pôle SHS-Humanités

CRESAT

Centre de Recherche sur les Economies, les Sociétés, les Arts et les Techniques
Direction : Nicolas Stoskopf (Nicolas.Stoskopf@uha.fr)

ECA

Etude des Civilisations et Antiquité
Direction : Marie-Laure Freyburger (Marie-Laure.Freyburger@uha.fr)

ILLE

Institut d'Etude et de Recherche sur les Langues et Littératures Européennes
Direction : Eric Lysøe (Eric.Lysoe@uha.fr)

LISEC

Laboratoire Interuniversitaire des Sciences de l'Education et de la Communication
Direction : Michèle Kirch (Michele.Kirch@les-ulp.u-strasbg.fr)
Antenne UHA : Jacques Audran (Jacques.Audran@uha.fr)

Conseil scientifique

Présidente : Odile Kammerer (odile.kammerer@evhr.net)

Sites Internet

UHA : <http://www.uha.fr>

FLSH : <http://www.flsh.uha.fr>