



# Colloque international

organisé par Vanessa Obry et Tanguy Donnet

*Blancandin et l'Orgueilleuse d'amour et ses publics :*

circulations textuelles, transferts linguistiques et contacts génériques

**A**pres ce que la bataille fu finice et que  
les gens de subien furent tous mors et  
pris. L'orgueilleuse damoisele descendy de la touw  
ou elle et la contesse de chasteaufort estoient  
montees. Et vindrent ala porte du chastel

25 - 26 juin 2026

Université de Haute-Alsace, 10 rue des Frères Lumière, Mulhouse  
FLSH, Salle Gandjavi

# 25/06 : Le roman en vers *Blancandin et L'Orgueilleuse d'amour*

**10h30-11h** Café d'accueil

**11h** Ouverture du colloque

## **Session 1 : 11h30-13h00**

**Présidence : Tanguy DONNET**

**Alain CORBELLARI (Université de Lausanne / Université de Neuchâtel)**

« Et si ce n'avait été qu'un rêve ? » Les scènes nocturnes encadrant l'histoire de *Blancandin*.

**Morgane LECLERC (Université Jean Moulin Lyon 3 / Université de Lille)**

Blancandin, « porteur de rêve ». Essai sur la réception de quelques clichés descriptifs par les chansons d'aventures.

**13h - 14h30** Pause déjeuner

## **Session 2 : 14h30-17h15**

**Présidence : Alain CORBELLARI**

**Eleonora CANNAVACCIUOLO (Université de Genève)**

La tradition manuscrite de *Blancandin* en vers.

**Francis GINGRAS (Université de Montréal)**

Sous bénéfice d'inventaire : *Blancandin*, *Fergus* et la transmission de l'héritage chevaleresque.

**16h - 16h30** Pause café

**Vanessa OBRY (Université de Haute-Alsace)**

*Blancandin* et la critique : lectures d'un roman secondaire.

# 26/06 : La matière «blancandinienne» dans l'espace et le temps

## 9h00-9h30 Introduction

**Présidence : Vanessa OBRY**

**Fanny MOGHADDASSI (Université de Strasbourg)**

Octant, plateforme numérique : Spatialiser la littérature médiévale.

## Session 3 : 9h30-11h00

**Présidence : Francis GRINGRAS**

**Maria COLOMBO TIMELLI (Università degli Studi di Milano)**

*Blancandin* en prose : ce que le péri-texte peut nous apprendre.

**Rosalind BROWN-GRANT (Université de Leeds)**

Les rapports texte-image dans le manuscrit viennois du *Blancandin* en prose et l'interpellation genrée de son lectorat.

## 11h - 11h30 Pause café

## Session 4 : 11h30-13h00

**Présidence : Marie-Sophie WINTER**

**Tanguy DONNET (Université de Berne)**

Fragmentarité et genericité : les traces arthuriennes du *Blanschandin* germanophone fragmentaire.

**Christine PUTZO (Université de Berne)**

Le « roman d'aventure » et sa réception en langue allemande. Problèmes d'historiographie des genres littéraires et leur réfraction dans les romans de *Blancandin* et *Blanschandin*.

## 13h - 14h30 Pause déjeuner

## Session 5 : 14h30-16h00

**Présidence : Fanny MOGHADDASSI**

**Laurie ATKINSON (Université de Tübingen)**

['A]t the ynstaunce and requeste of my sayd lady, whiche I repute as for a commaundement': Co-Creativity in Caxton's *Blanchardyn and Eglantine*.

**Matthieu MARCHAL (Université de Lille)**

*L'Histoire du chevalier Blancandin et de la princesse Orgueilleuse d'Amour*, par Gassies des Brûlies (Paris, Delegrave, 1927) : une adaptation pour la jeunesse.

## 16h00 Conclusions



### Campus Illberg

- (A) SUAPS - Gymnase universitaire
- (B) Maison de l'Université : Présidence - Agence comptable - DAF - DRH - Direction Générale des Services
- (B2) Nef des sciences
- (C) Learning Center
- (D) EPS - European Physical Society
- (E) Étage 1 : UHA 4.0 (Faculté des Sciences et Techniques - FST)  
Étage 2 : DGPI - DNum
- (F) Amphithéâtres :  
Pierre Weiss - Paul Schutzenberger - Jacques Hadamard
- (G) SERFA - Service de Formation pour Adultes
- (H) FLSH - Faculté des Lettres, Langues et Sciences Humaines  
ILLE - Institut de recherche en Langues et Littératures Européennes  
LISEC - Laboratoire Interuniversitaire des Sciences de l'Éducation et de la Communication
- (I) ENSISA bâtiment Lumière - École Nationale Supérieure d'Ingénieurs Sud-Alsace
- (J) CLOUS - Accueil et résidences universitaires
- (K) FST - Faculté des Sciences et Techniques
- (L) IS2M - Institut de Science des Matériaux de Mulhouse
- (M) ENSISA bâtiment Werner - École Nationale Supérieure d'Ingénieurs Sud-Alsace  
LPMT - Laboratoire de Physique et Mécanique Textiles
- (N) CLOUS - Restaurant universitaire - Cybercafé
- (O) IRJBD - Institut de Recherche Jean-Baptiste Donnet :  
• LIMA - Laboratoire d'Innovation Moléculaire et Applications  
• LGRE - Laboratoire Gestion des Risques et Environnement  
• IS2M - Institut de Science des Matériaux de Mulhouse  
• LPIM - Laboratoire de Photochimie et d'Ingénierie Macromoléculaires
- (P) ENSCMu - École Nationale Supérieure de Chimie de Mulhouse
- (Q) Maison de l'Étudiant :  
Rez-de-chaussée : SIO/BAIPS - SUAC - Scolarité - BVE - Mission Handicap - Services de la vie étudiante  
Étage 1 : DRIET - Médecine/infirmerie  
Étage 1+ : ELAN - DémoUHA  
Étage 2 : Direction de la Recherche - Écoles Doctorales  
Étage 2+ : Direction de la Recherche
- (R) CLOUS - Résidences universitaires

### Accès Transport

- |                        |                  |
|------------------------|------------------|
| (P) Parking Libre      | (P) Parking Tram |
| (P) Parking Personnels | (V) Vélocité     |
| Bus                    | Tram             |
| 13 51 52 Université    | 2 Illberg        |
| 14 Lumière             | Defibrillateur   |

Campus Illberg - Université de Haute-Alsace  
Rue des Frères Lumière et Rue Alfred Werner, 68093 Mulhouse  
Cedex

*Comment Blanchandin espousa l'amie orgueilleuse  
d'amour et de la grande joie qui y fut faite et  
de la mort de l'un d'eux*

## Comité scientifique

Bernd Bastert (Ruhr-Universität Bochum)  
Tanguy Donnet (Université de Berne)  
Estelle Doudet (Université de Lausanne)  
Fanny Moghaddassi (Université de Strasbourg)  
Vanessa Obry (Université de Haute-Alsace)  
Marion Uhlig (Université de Fribourg)

## Contacts

**Vanessa Obry, MCF HDR**  
Université de Haute-Alsace  
vanessa.obry@uha.fr

**Tanguy Donnet, M.A.**  
Universités de Lausanne et de Berne  
tanguy.donnet@unil.ch  
tanguy.donnet@unibe.ch