

22

UNGARETTIANA

sentire
sapere
la poesia
nella **svizzera italiana:**
dialoghi e letture

a cura di Tania Collani, Paola Fossa ed Eleonora Norcini



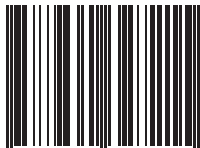
«C'è, nel leggere questi testi, un bellissimo senso di universalità, di una comunione del sentire, di un approccio alla vita profondo e umano. Sono poeti accomunati dal contesto svizzero, ma il loro avere spesso radici anche altrove, o meglio, il loro avere una molteplicità di radici, dà un senso di unità al comune sentire; dicono l'essenza; dicono il vissuto di molti in ogni parte del globo». Così Anna Paola Soncini Fratta sottolinea, nella sua prefazione, l'apertura che caratterizza gli incontri qui raccolti. Nelle traiettorie di Laura Accerboni, Pietro De Marchi, Matteo Ferretti, Lia Galli, Pietro Montorfani, Stella N'Djoku e Alberto Nessi, il contesto elvetico dialoga con il mondo e la parola poetica dialoga con le altre forme dell'espressione (il memoriale, la pittura, il cinema, l'illustrazione). Come scrive Tania Collani nella sua introduzione, tutta «la rete del sentire e del sapere, della poesia e della prosa si ritrova nelle pagine che seguono: da una parte l'impulso per la lettura dell'esistente e dall'altra la testimonianza della propria presenza vibrante nel mondo».

Tania Collani è professore presso l'Université de Haute-Alsace. Specialista delle avanguardie, si occupa di analisi e teoria della ricezione e traduzione in ambito letterario ed europeo. Ha dedicato vari studi alla letteratura svizzera italofona e francofona.

Paola Fossa è dottore di ricerca presso l'Université de Haute-Alsace e l'Università di Genova. Le sue ricerche esplorano i legami tra la letteratura italiana del Novecento e la Francia. Si occupa inoltre di letteratura contemporanea nella Svizzera italiana e di traduzione.

Eleonora Norcini è dottoranda presso l'Université de Haute-Alsace e l'Università di Zurigo. Le sue ricerche si focalizzano sulla letteratura dell'area elvetica e, in particolare, sull'opera dell'autrice svizzera Alice Ceresa e sulla sua ricezione francese ed europea.

ISBN 978-88-6032-721-5



9 788860 327215

euro 15,00

www.sefeditrice.it