

COLLOQUE INTERNATIONAL INTERNATIONAL CONFERENCE

Perception et intermédialité dans l'art et la littérature anglophones
de la Renaissance à nos jours

Perception and Intermediality in Art and Literature
in the English-Speaking World from the Renaissance to Today

UNIVERSITÉ DE HAUTE-ALSACE, MULHOUSE
7-8 OCTOBRE 2026

Organisé par Fabrice Schultz, Maxime Leroy et Jennifer K. Dick

LA KUNSTHALLE
CENTRE D'ART CONTEMPORAIN
MULHOUSE

SAIT

Société Angliciste – Arts, Images, Textes



Département d'anglais

K

UHA

UR 4363

ILLE
Institut de recherche en Langues et Littératures Européennes
UNIVERSITÉ HAUTE-ALSACE

UNIVERSITÉ
HAUTE-ALSACE

THE
MET

Source : Abraham Bosse, L'Odorat (Smell), v. 1635–1638, The Metropolitan Museum of Art, New York